



กลุ่มธรรมดีทำดี ร่วมกับ สถาบันสร้างเสริมสุขภาพคนพิการ(สสพ.) เชิญชวนเข้าร่วมงาน “เทศกาลภาพยนตร์คนหูหนวกและคนตาบอด” โดยไม่เสียค่าใช้จ่ายใดๆ ในวันที่ ๒๓-๒๔ มิถุนายน ๒๕๕๕ เวลา ๑๓.๓๐น.เป็นต้นไป ณ ห้องอดิเทพริเริ่ม ศูนย์สร้างสรรค์งานออกแบบ (ทีซีดีซี) ชั้น ๖ ดิ เอ็มโพเรียม ซ้อปบิง คอมเพล็กซ์ เพื่อร่วมสัมผัสโลกแห่งจินตนาการ และอรรถรสแห่งความสุข โดยไม่กักขังอยู่ในกรอบเดิมๆ ของสังคม

ทั้งนี้ วันเสาร์ที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๕ จะได้พบกับหนังสือสั้นคนหูหนวก ช่วง “ไม่ได้ยิน...แต่ไม่ได้ปิดกั้นจินตนาการ” ในหนังสือสั้น ๗ เรื่องที่ความสุขของโลกความเงียบ ได้แก่ เรื่อง “ห้องน้ำอยู่ต่าย” เป็นห้องน้ำในหอพักกับเรื่องราวที่ชวนสยอง “ฉันทิงนะ” ใครที่เจอเรื่องแบบนี้ก็ต้องหึงกันทุกราย “๓ ดวงใจ” จะดีจะร้าย ครอบครัวก็คือผู้สร้างชีวิต “with I love” เพื่อนสนิท มิตรภาพ กับนิยามของคำว่าความรัก “สักวัน” เพื่อนกับคนรัก ความเชื่อใจกับความไวใจ “ความฝันของโลกไร้เสียง” ความฝันของคนหูดีในโลกของคนหูหนวก และเรื่อง “โลกเงียบสี่ชมพู” แต่เปลี่ยนรูปแบบของการสื่อสารโลกก็กลายเป็นสี่ชมพู

นอกจากนี้ ในวันอาทิตย์ที่ ๒๓ มิถุนายน ๒๕๕๕ จะได้พบกับหนังสือสั้นคนตาบอด : เห็นได้ด้วยแรงบันดาลใจ ในช่วงของ “มองไม่เห็น...แต่ไม่ได้ปิดกั้นจินตนาการ” จาก ๔ เรื่องราว ได้แก่ เรื่อง “มิด” เรื่องราวของชายที่เกิดการเปลี่ยนแปลงในชีวิต สูญเสียการงานและผู้คนรอบข้าง แต่มีคลื่นวิทยุเป็นกำลังใจ “อยากให้รักและเข้าใจ” เป็นเรื่องเด็กตาบอดที่ถูกพ่อขังไว้ในบ้าน เพราะกลัวว่าจะมีปัญหาเมื่อออกไปข้างนอก “เหมือนหรือแตกต่าง” (Synonym) เป็นเรื่องการใช้ชีวิตที่เหมือนกับคนทั่วๆ ของป้อม อุ่ม โต และต้อง ที่แตกต่างกันเพียงการมองเห็น และเรื่อง “Way” ซึ่งกว่าจะเดินทางมาถึงจุดนัดพบ เดียร์กับมหาตมาต้องเจอกับอะไรบางอย่างในระหว่างทาง

สนใจหนังสือสั้นเรื่องใดสามารถ สอบถามเพิ่มเติม และสำรองที่นั่งที่ ๐๘๑ ๖๘๙-๐๐๗๔ หรือ อีเมลล์ dharmdeethamdee@gmail.com (สถาบันสร้างเสริมสุขภาพคนพิการ/มูลนิธิพัฒนานคนพิการไทย ๒๐ มิ.ย.๒๕๕๕)

รายงานโดย Supawat Samerpark
National Project Coordinator
DPIAP | Nothing About Us Without Us

เชิญชมหนังสือพิมพ์...เทศกาลภาพยนตร์คนหูหนวกและคนตาบอด

เขียนโดย Mr. Supawat Samerpark

วันพฤหัสบดีที่ 21 มิถุนายน 2012 เวลา 17:16 น. - แก้ไขล่าสุด วันพฤหัสบดีที่ 21 มิถุนายน 2012 เวลา 17:28 น.

//